

天津师范大学 2019 年艺术类招生 播音与主持艺术专业考试大纲

一、考试内容

1. 初试

自备稿件朗读，体裁、题材不限，限时 2 分钟，满分 100 分。

2. 复试

现场抽题：稿件朗读、即兴评述，准备时间 5 分钟左右。

1. 新闻播报（30%）
2. 文学作品朗诵（20%）
3. 主持人话题评述（40%，限时 3 分钟）
4. 综合素质（10%）

二、评分标准

1. 初试

等级	普通话语音与吐字发声（40 分）	思维与理解（25 分）	语言表达（25 分）	综合素质（10 分）
优	语音准确、无错音；吐字清晰、音色优美	思维清晰、理解透彻	语言流畅、表达精彩、思想深刻、反应敏捷	气质优雅、形象端庄、仪态优美
良	语音较准确、有个别错音；吐字较清楚、音色较好	思维较清晰、理解比较透彻	语言通畅、表达准确、思路清晰、反应较快	气质良好、形象端正、仪态大方
中	语音基本标准、有较多错音；吐字基本清楚、音色一般	思路基本清楚、理解力尚可	语言基本通顺、表达基本准确、思路基本清楚、反应一般	气质、形象一般、仪态尚可
差	语音不太标准、有较多错音；吐字不太清楚、音	思路不清楚、理解力较差	语言不太通顺、表达不太准确、思维比	气质、形象较差、仪态失当

	色较差		较混乱、反应迟钝	
--	-----	--	----------	--

注：1.评分标准统一为四档：优秀 85 分以上，良好 75—84 分，中等 65—74 分，较差 64 分以下。

2.四项评分标准综合评定，以普通话语音与吐字发声为必备条件，以其他条件为累加条件，即只有普通话语音与吐字发声合格（良等以上）才能取得良等以上总成绩。

3.音色标准可以与形象条件按或然性选择，即按与形象条件互补考虑，对形象条件突出的考生可在语音准确、吐字清晰的前提下适当降低音色标准。

4.形象标准可以与音色条件按或然性选择，即重视形象、不唯形象，对音色特别好的（符合广播电台主播要求）考生，按与声音条件互补考虑，适当降低形象标准。

2. 复试

(1) 新闻播报评分标准（30 分）

优（25-30 分）：

①新闻观念、创作原则

具有新闻从业者和党的宣传员的基本素质，具有一定的驾驭新闻稿件的能力，尊重稿件所提供的文字内容，本着服务于事实、服务于受众的原则，以新闻工作者特有的敏感及强烈的播讲愿望、良好的精神状态，完成形之于声、及于受众的播报过程。

②对新闻稿件的理解与把握

能在较短时间内迅速准确把握新闻事实，对新闻事实的叙述清晰、感受具体、新鲜感强、感情真挚、基调准确。具体能够做到导语纲举鲜明、导向清晰；主体的重点突出、层次清晰；结尾过渡自然、平稳自信；并且在播报过程中能最大限度的传达新意，体现新鲜感。

③把握新闻播报语言状态

叙事清楚，新鲜感强，播报状态积极。语音规范严谨、清晰集中，音色朴实大方、明朗圆润，语句规整，层次清晰，语意集中。对长句子处理恰当。

良（20-24 分）：

具有一定的新闻从业者素质和驾驭稿件能力、语言表达能力。对新闻稿件的整体把握较好，基本能够做到叙事清晰、新鲜感强。语言规范，声音条件良好，节奏基本得当。

语音较规范，音色较明亮，字正腔圆，语句较规整，层次较清晰，语意较集中。但在表达中对稿件播读的局部处理有不当之处；语言中由于临场发挥或状态问题而出现错误、停顿、重复等语流不畅问题；有个别语音问题，但不成系统性错误，可以通过训练改正。

中（15-19分）：

对新闻稿件有一定的把握，具有一定的语言表达能力，基本完成新闻事实的叙述。但对稿件和事实的理解程度不深，出现错误、停顿、重复等语流不畅问题较明显，语音欠规范。

差（15分以下）：

没有对稿件充分理解，整体驾驭新闻稿件的意识和语言能力薄弱，语音不规范。

（2）文学作品朗诵评分标准（20分）

优（16-20分）：

①对文学作品的理解力、感受力以及形象思维能力

对文艺作品有较强的理解力和感受力，不仅能全面而深入理解文字所提供的内容，并且形象思维能力强，能依据稿件进行丰富而具体的想象和联想。

②语言表达能力和音色变化能力

能运用符合稿件需要的有声语言，叙事清楚明确，表达声情并茂，语言自然真挚，音色变化细腻丰富，具有较强的感染力。

良（11-15分）：

基本能够驾驭所提供的文学作品，具有一定的理解力和感受力，语言表达平易自然，有一定的表现力。情绪饱满，用情较恰当，基本符合稿件需要。但对于某些细节缺乏深入细致的感受，感染力稍欠。

中（6-10分）：

有一定的感情变化，基本完成文艺作品的朗读，但理解力和感受力一般，表现力和感染力有限。

差（6分以下）：

理解力和感受力较差，不能深入而全面理解文字内容，形象思维能力差，语言平铺直叙、干巴呆板。或者语言的表达不以内心的真情实感为依据，而是玩弄技巧，扭捏作态，缺乏自然真挚的美感。

（3）主持人话题评述评分标准（40分）

优（30-40分）：

①主持人观念和话题操作技巧

明确自身主持人身份，具有熟练的话题操作技巧，根据抽签话题的题目，能迅速、条理地组织内部语言，顺利完成话题的进入、话题的衔接转换、话题的结束等过程。观点鲜明独特，内容充实、言之有物，逻辑严密、结构清晰，倾向明确、目的鲜明。

②口语表达能力

充分运用有声语言技巧，语言通俗简洁，生动灵活，语音规范清晰，声音朴实大方，表达有感染力，有启发性。

良（20-29分）：

对自身主持人身份具有较为明确的认识，能围绕话题展开表达，话题内容比较充实，结构比较清晰。话语表达中可能有一些随意性等问题存在，但不影响整体表达效果。

中（10-19分）：

基本完成话题，有一定表达内容。但内容较为一般，结构欠严密，表达缺乏鲜明的目的性和感染力。

差（10分以下）：

对所抽到的话题缺乏一定认识，对话题内容和结构的组织有偏差和失误。内容苍白乏味，语句组织松散凌乱。

（4）综合素质评分标准（10分）

优（8-10分）：

①形象、气质

气质高雅、形象端庄、着装得体、举止稳重，仪态大方。

②语音、发声

音色朴实大方，饱满圆润，无声音沙嘶劈哑等现象。发音器官构造好，无咬合不良，无下颌突出（俗称“地包天”），无舌尖肥大、两个舌尖等口腔构造问题。

吐字规范准确、清晰集中。词汇、语法正确，语调自然，表达流畅，感情饱满。

③新闻素养、文学修养、语言能力

具有一定的新闻素质，有一定的亲和力。具有较高的文学素养，语言表达深入而具体。具有一定的有声艺术语言功力和副语言技巧，语言变化丰富，表达声情并茂，具有艺术的美感。

良（5-7分）：基本符合优秀标准。

中（3-5分）：按优秀标准衡量尚可。

差（3分以下）：按优秀标准衡量较差。

（5）复试评分标准表

题型	考核要点	等级及参考分数			
		优	良	中	差
新闻播报	1. 新闻观念、创作原则 2. 新闻稿件理解与把握 3. 新闻播报语言状态	符合 25-30 分	基本符合 20-24 分	尚可 15-19 分	差 15 分以下
文学作品朗诵	1. 对文学作品理解力、感受力以及形象思维能力。 2. 语言表达能力和音色变化能力	符合 16-20 分	基本符合 11-15 分	尚可 6-10 分	差 6 分以下
主持人话题评述	1. 主持人观念 2. 话题操作技巧 3. 口语表达能力	符合 30-40 分	基本符合 20-29 分	尚可 10-19 分	差 10 分以下
综合素质	1. 形象、气质 2. 语音、发声 3. 新闻素养、文学素养、语言素养	符合 8-10 分	基本符合 5-7 分	尚可 3-5 分	差 3 分以下

注：1. 评分标准统一为四档：优秀 85 分以上，良好 75—84 分，中等 65—74 分，较差 65 分以下。考生得分在分项评价基础上综合确定。

2. 在分项计分的前提下考虑互补的原则，对新闻播报、文学作品朗诵、主持人话题评述各项中某单项特别突出而另一单项稍有欠缺者，不应单项否决。对形象思维特别丰富的考生而逻辑思维稍欠的考生，或逻辑思维特别缜密而形象思维稍欠的考生，也不应单项否决。对声音条件突出而形象一般者，对形象条件突出而音色一般者，也可按互补原则适当考虑。

三、复试试题示例

1. 指定稿件

整治互联网低俗之风专项行动的力度持续加大，继春节期间关闭 55 家违法违规网站之后，2 月 2 日又关闭 68 家传播淫秽色情和低俗内容的网站。截至 2 月 2 日，在整治互联网低俗之风专项行动中，已关闭传播淫秽色情和低俗内容的违法违规网站 1575 家，关闭淫秽色情博客 148 个。

有关负责人强调，不得以任何形式在互联网上传播淫秽色情和低俗内容，开设博客传播淫秽色情信息同样是违法行为。

2. 指定稿件

这时候，人们看到火箭尾部喷出的橘红色火焰，立刻使海水剧烈地翻腾起雪白的浪花，活像一朵硕大的莲花，怒放在蔚蓝色的海面上。顷刻间，火箭升高了，尾部的火焰也越来越长，如同一条出水巨龙，扶摇直上，腾空而去。火箭越飞越高，越飞越小，直到变成一个小亮点，消失在茫茫的太空之中。

3. 主持人话题评述

要求：以主持人的身份，围绕给出的论题，展开评述，限时三分钟。

题目：我看消费